

油圧とエアーアの融合が拓く新次元の走り

T3-CR Series-AIR

Q RSでは、油圧とエアーアの融合を目指しました。まったく新しいコンセプトの商品=シリーズAIRを発売しました。

この商品の特長は次の3つ。

① 従来通りのスプリングレート&ダンパー減衰力の他に、空素ガスの圧力変化を、車体を持ち上げるリフト力に転換するシステム。

② シャフトに直結したメインビストンにより発生する減衰力と、リザーバータンク内にあるブライマリービストンにより発生する減衰力の組合せ。それらが、デバイ（減衰力が発生する時）により振動を打ち消す合うシステム。

③ 創大なコントロール（横滑り側）減衰力調整範囲と、その特性を生かした二次旋回。

それではそれを実現したシリーズAIRならではのポイントは……

**Point① 横滑りシャフトだからできる
大きいリフト力**

シリーズAIRに使用されるダンパー・ロッドの

直徑は、一般的な12mm~14mmに対して20mm~25mmの太いシャフトを使用します。この太いダンパー・ロッドが密閉されたシリンダー容器の中にストロークしていくと、14mmロットよりも多くのオイルが、ダンバー・ロッドによって押され、リザーバータンク側に移動します。すると、ロッドのボリューム変化によって押し出されたオイルは、リザーバータンク内にあるフローティングビストンを押し下げますが、移動していくボリュームが多いのでフローティングビストンの作動ストロークも大きくなります。

結果、元々低圧だったガス室の圧力は、フローティングビストンによって圧縮され、イニシャルの4kgf/cm²から徐々に高圧へと変化していきます。このダンバー内の圧力は直徑20mm~25mmダンバー・ロッドの反力をとして作用するので、車体を持ち上げる=リフト力は60キロ~100キロにも達します。

つまり、コーナーリング中に、ロードによって沈んだ車体の外側を、60キロ以上の力で持ち

上げる効果があると言ふことです。（ロードが少ない）

特徴すべき点は、この一連の機能は油圧とエアーアによって作動するので、機械的な不自然さを一切無し、クルマのリフト力に変換されることあります。

**Point② リザーバータンク式ならではの
振動抑制力**

20mm~25mmのダンバー・ロッドによって押されたオイルはシリンダーの直徑20mmで移動を始めますが、すぐにリザーバータンクへ通じるせまいポートを通ることになります。この時に、エネルギーを持つオイルは、壁にぶつかりながらせまいポートに押しだれられ、一時に高压に圧縮されます。

せまいポートをくぐり抜けたオイルは、リザーバータンク内の広い部屋で放し元の圧力に戻りますが、高圧と低圧を繰り返すことに伴い、元あったエネルギーは減衰して（消費され）、

マフラーの消音効果同様に振動が打ち消されます。

**Point③ 減衰力のタイミング発生が生む
しなやかな駆動**

同様に、リザーバータンク内にあるプライマリービストンにより発生するコンボン減衰力（横み側）は、ダンバーがある程度作動して、オイルの移動が起こった後に得られる効果なので、そこにはタイムラグ（ディレイ）があります。

一方、ダンバー・ロッドに直結したメインビストンは、ダンバーの作動と共に瞬時に減衰力を発生するのでレスポンスに優れた特性を示す反面、路面のテコボコに過剰に反応する場面も出てきます。

シリーズAIRは、この相反する2つの特性を積極的に取り入れ、高速道路や峠のある大きなギャップでもカントリーバックスの反発力なりに衝撃が走るような場面でも、ダンバー側でフットドリフトを防ぐ手の深さが特長です。

Point④ ここで重要なのは横幅制限力。

ならばその調整範囲は広いほうが良い

最大のコントロール（横み側）減衰力調整範囲の根拠とは？

ストリート仕様とスーパースポーツを両立するには、ソリューションとしてハーフ減衰力という相反する仕様が求められます。そのためには、コンボン側の減衰力調整範囲を広くするための工夫が必要になります。

20mm~25mmのダンバー・ロッドによって押されたオイルは、リザーバータンク内にあるブライマリービストンによって追加的な減衰力が発生しますが、この時に、12mm~14mmのダ

ンバー・ロッドで大きな減衰力を獲得するためにはダンバー内の圧力を異常に高くしなければなりません。しかし、そこまでダンバーの内圧を上げてしまっては、ダンバー内の圧力分布バランスが崩れ、オイルを最高圧で圧縮した結果、ヒステリシスが増え、乗り心地が悪くなるばかりか、コンプレッション（縮み側）ヘリバウンド（伸び側）に切り替わるポイントで減衰力が発生するレスポンスが悪くなるので、タイムUPをねらうダンバーから掛け離れてしまします。

しかし、ダンバー・ロッドの面積が大きければ（ロッドが太ければ）、ダンバーの内圧をそれ程上げなくて、追加的な減衰力の調整範囲は広く設定することができます。その数値は80キロの調整範囲でも160キロでもプライマリービストンの設定と調整次第で簡単に行うことができます。

例えばR34 GT-Rのフロント・コンボン（横み側）減衰力が、レース用の設定で120キロ~140キロであることを思えば、アジャスターによる調整範囲が60キロ~140キロまたは、60キロ~220キロに設定できるというのは大きなアドバンテージです。

また、その減衰力が発生する特性はディレイ（タイミング）をともなうので、ステアリング操作をしてからサスペンションストロークをし、荷重が充分にタイヤに乗ってから減衰力が立ち上るので、コーナーリングの姿勢を作りやすくなります。

コーナーリングの姿勢はバンブルバーに乗っているわけではないので、そこの第二次旋回をする様は、強烈な横Gをともなうこと請け合いです。



では、なぜこれらの構造が速く走るために機構と言えるのでしょうか？

その根拠は次の3つです。

① フォーミュラカーと違い、スポーツカーはステアリングを操作してからタイヤに荷重が乗り、旋回を始めるまでの間に、車の重さが要因となって時間差が発生する。プロのレーシングドライバーはそれを熟知し、ブレーキング＆ステアリングアクションにより挽回のための荷重移動を積極的に操作することができるが、一般的なドライバーにはハードルが高すぎる。ましてや、高速コーナーへのアプローチとなると、プロのレーシングドライバーでさえもできることは限られてくるので、車の仕上がりにゆきぬられる部分が多くなる。シリーズAIRは、ステアリング操作をすることでロード開始より、十分な荷重移動があつてからコンボン側減衰力が遅れて発生する機構になっていたり、プロの荷重を意識することなくメカニカルリップを体感できるデザインとなっている。

② 上記の要因意外にも、ダンバー内の圧力変化をダンバー・ロッドの反応とするシリーズAIRのリフト力は、タイヤを路面に押しつけるメカニカルグリップの根拠となる。

③ コントロール（横み側）減衰力の調整範囲が広く、また、内圧の変化にともない発生するリフト力によって、ソフトなスプリングでも十分な姿勢変化を抑えることができるのでトラクションの掛かりが良い。

全てが自然な動作で速感なリフト力が得られ、しかもある程度作動してから姿勢変化が抑えられるシリーズAIR。♪

それを一番実感できるのは、S字のような切り返しある場面です。安っぽいサスペンションキットでも、1つのコーナーを丁寧に走ればなんとかなるのかもしれません。しかし、2~3の複数コーナーで切り返す状況は、車の荷重移動が最大限発生する場面です。

この荷重移動を昔は、リバウンド側（伸び側）の減衰力で車を下から引張ってコントロールしていました。ともするとタイヤが路面から引き上げられるような危うさは、どなたでも想像できるのではないかでしょうか？

一方でシリーズAIR。

例えは1つの右コーナーで左側のサスペ

ンションはロードのためにひいています。そ

から左コーナーへ切り返す場合、伸びている右側

のサスペンションは大きめのストロークでコ

ーナーリングの外側に切り替ります。

この時に、シリーズAIRのプライマリービストンは最大限の機能を發揮し、ロードがほとんどしていないのではないかと錯覚するほどの、ミニマムな姿勢変化でコーナーを抜けています。

逆に言えば、ブレーキングによって十分なフロント荷重を掛けたから、ステアリングアクションの外側のサスペンションを縮めた結果でアプローチをすると、この感覚は得られないことからも、中途→高速コーナーのコーナーリングスピードが、いかに速くなっているかを実感するところです。

かといって、シリーズAIRが低速コーナーは苦手かと言えばさにあらず。

なぜならば、エアーアの変化によって発生するリフト力が車のロードを抑えてくれるからです。

